

## **Patrónmi 20. ročníka divadelného festivalu Dotyky a spojenia sú herečka Táňa Pauhofová a herec Milo Kráľ**

Tlačová správa

16. apríl 2025 Martin

**Nad jubilejným 20. ročníkom festivalu Dotyky a spojenia prevzali patronát a budú držať ochrannú ruku – členka umeleckého súboru Činohry Slovenského národného divadla Táňa Pauhofová a herec a hudobník Milo Kráľ, jeden zo zakladajúcich členov festivalu.**

*„Mám k tomuto festivalu rodičovský vzťah. Beriem ho ako jedno z mojich detí. Som veľmi rád, že už dosiahol dospelosť a prídem sa na jeho dvadsiatku pozrieť. Festival Dotyky a spojenia vznikol v čase, kedy neexistovala platforma, na ktorej by sa mohli stretávať slovenské divadlá a vymieňať si postrehy, pozrieť si navzájom svoje predstavenia. Myslím, že takouto platformou festival Dotyky a spojenia dnes je, a to je jeho zmyslom. Konfrontácia, stretnutie, dotyky a spojenia,“* uviedol jeho zakladateľ a patrón aktuálneho ročníka Milo Kráľ a podotkol: *„Kritérium pre dramaturgiu tohto typu festivalu je jednoznačne kvalita, respektíve pokus o kvalitu, pokus o zaujímavú výpoveď.“*

Herečka Táňa Pauhofová o dramaturgii festivalu Dotyky a spojenia dodala:

*„Dramaturgia dobrého festivalu predstavuje v prvom rade kvalitu a výnimočnosť, ktorá v oblasti divadla za uplynulý rok vznikla. Je to aj o inakosti, aj o niečom inšpiratívnom. Dramaturgia festivalu by mala prinášať tvorbu, o ktorej sa stojí za to rozprávať a ktorej stojí za to venovať čas. A tomu si myslím, že je dramaturgia festivalu Dotyky a spojenia už dvadsať rokov verná.“*

**Festival Dotyky a spojenia, ktorý je výberovou prehliadkou toho najinšpiratívnejšieho profesionálneho divadla na Slovensku, sa uskutoční v termíne od 16. do 21. júna 2025 v Martine.**

**Súčasťou festivalu Dotyky a spojenia 2025 budú:**

- 10 výberových inscenácií v Hlavnom programe, ktoré vznikli od apríla 2024 do polovice marca 2025;
- 5 výberových inscenácií v programe Pre mladé publikum, ktoré vznikli od apríla 2024 do polovice marca 2025;
- 7 inscenácií v programe Junior, ktorý prezentuje inscenácie študentiek a študentov vysokých umeleckých škôl a konzervatórií;
- pouličné divadlo pre celú rodinu na námestí;
- večerný program na veľkom pódium na námestí pred martinským divadlom;
- tvorivé dielne pre deti a workshopy pre divadelných profesionálov;
- pracovný program pre divadelných profesionálov Eduplatforma v spolupráci s katedrou divadelného manažmentu na VŠMU;
- mnoho diskusií o divadle, spomedzi nich odborné diskusie Platforma, diskusie s divákmi po skončení predstavení v Hlavnom programe a v programe Junior, záverečná hodnotiacia diskusia Finále;
- bonusový program martinských divadelníkov a lokálnych kultúrnych inštitúcií.

**Viac informácií:**

Všetky dôležité informácie o programe a festivale nájdete na webovej stránke **[dotykyaspojenia.sk](http://dotykyaspojenia.sk)**, kde si môžete prečítať kurátorské texty k výberovému programu.

Tlačové správy a vizuál 20. ročníka festivalu nájdete na jednom mieste v sekcii **Press** na webovej stránke **[dotykyaspojenia.sk](http://dotykyaspojenia.sk)**.

Hlavným organizátorom festivalu je Slovenské komorné divadlo Martin.

Festival z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia – hlavný partner festivalu. Festival tiež podporili Žilinský samosprávny kraj, mesto Martin a Fond LITA.



**&** Dotyky a spojenia  
divadelný festival

16. — 21. jún 2025  
v Martine

20. ročník

# Budeme tam

dotykyaspojenia.sk